

クリスチャン・レオッタ

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 全曲演奏会 2nd stage



クリスチャン・レオッタ (ピアノ)
Christian LEOTTA

http://www.christianleotta.com/

ロザリン・テューレックには「生まれながらの驚くべき音楽性を身につけたたくいまれな才能」と、また、カール・ウルリッヒ・シュナーベルからは「古典派、ロマン派の作曲家の指示に対する彼の解釈は素晴らしくかつ完璧であり、彼らの意図を理解している」と評された。

カターニア生まれ。7才よりピアノを始める。ミラノのG. ヴェルディ音楽院のマリオ・パトゥツィイのもとで学んだ後、コモ湖のテオ・リーヴェン国際ピアノ財団及びオクスフォードのテューレックバツハ研究財団で学ぶ。

2002年にはモントリオールにて、若干22才でベートーヴェンのピアノソナタ全32曲を披露するという偉業を成し遂げた。それは60年代にダニエル・バレンボイムが成し遂げた以来の出来事であった。以後、ベートーヴェンのピアノソナタ全32曲演奏を欧米の主要都市で披露。この芸術活動により2004年イタリア共和国大統領より功労賞を授けられる。

興業の成功と高い評価をうけ、2007年にはアトマ・クラシック社と全32曲の10枚のCDへの録音に取りかかり、2008年から2013年にかけて全曲をリリース。国際的にも非常に高い評価をうけ、レオッタ自身「現代の最も優れたベートーヴェン弾きの一人」として評され、CDも「今まで世に出た一連の中で最も卓越した作品」とされた。

2010年にグアタラハラのデグロド劇場でなされた、ベートーヴェンの5つの協奏曲、および合唱幻想曲の演奏において、新聞紙面では「レオッタは並外れている。激しく抗いがたいリリズム、奏法と共に押し寄せる熱情」と評される。ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン室内管弦楽団、RAI国立交響楽団、ミラノG.ヴェルディ交響楽団等と世界の主要ホールにて共演。

今年はずでにベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会をバンコク(タイ)、コモ(イタリア)で終了させたほかアルジェリア、ベルガモ、トラパニ、メッシーナ(イタリア)での演奏会が進行中。京都府立府民ホール“アルティ”が自身20回目の全曲演奏会となる。アルジェリアではアフリカ初、そしてバンコクではタイで初となり、ベートーヴェンの優れた演奏家として、多くの国や主要な都市において全曲演奏会を披露する初の演奏家となっている。

2016年には、昨年カナダ・ケベック州のthe Palais Montcalmで録音された、ベートーヴェンのディアベッリ変奏曲を含む新しいCDがアトマ・クラシック社より発売される。

■ お問い合わせ先：京都府立府民ホール“アルティ”
075-441-1414 (9:00~18:00 第1・第3月曜日休館)

会場：京都府立府民ホール“アルティ”

〒602-0912 京都市上京区烏丸通中立売御門前 TEL: 075-441-1414 URL: http://www.alti.org/

限定48名様! (先着順) A席5回券をご購入の方のスペシャル特典!!
2nd stage 初日の4月29日(金・祝)の公演前に、日本庭園に囲まれたお茶室にてお呈茶(お茶・お菓子)をサービスいたします!

■ 2nd stage 入場料【税込】

| | | 5回券・解説本付き | 1回券 |
|------|------|------------------|----------------|
| A指定席 | 一般 | 20,000円(17,000円) | 5,000円(4,000円) |
| | B指定席 | 19,000円(16,000円) | 4,500円(3,500円) |
| 自由席 | 一般 | 15,000円(12,000円) | 3,500円(2,500円) |
| | 学生 | 12,000円(10,000円) | 2,500円(2,000円) |

※()内は、アルティメイト会員優待価格
※当日はそれぞれ500円増
※未就学児の入場はご遠慮ください。

先行発売の5回券は豪華解説本がセットでお得! お早めにお求めください。

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全曲について多くの頁を割いた、中村孝義先生(大阪音楽大学理事長・教授)執筆の「ベートーヴェン 器楽・室内楽の宇宙」が2015年11月下旬に出版されました。中村先生の豊かな感性と深い洞察からの鋭い分析。本書により、さらに興味深く、楽しく、ベートーヴェンの器楽・室内楽への理解を深めること必須の好著!!!

出版：春秋社
販売価格3,024円(税込)



国際ソプロチミスト京都-東山様のご協賛により、車椅子の方と付き添いの方をご招待!!

※要事前申込み

毎回5組(2名1組) + 送迎タクシー代2,000円

- 2nd stage 応募締切：2016年3月25日(金) PM6時
- 希望者はFAXまたはメールで下記内容を明記しお申込みください。

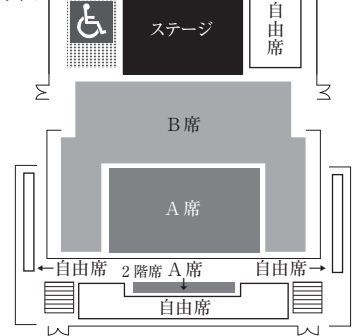
①希望日 ②希望者氏名 ③ご住所 ④電話番号 ⑤付添者氏名

● お申込み先：京都府立府民ホール“アルティ”
FAX: 075-441-6911 Email: hall@alti.org

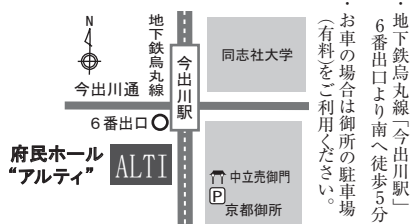
※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。(2016年4月初旬) 応募頂いた方には、当選・落選にかかわらず、ご連絡申し上げます。

※当選者には、クリスチャン・レオッタ演奏会招待券および、タクシーチケット(往復上限2000円分)を一緒にお送り致します。送迎は株式会社キャビック様も行います。

■ 座席表



■ 周辺地図



マスタークラス開催

2016年4月30日(土) 14:00~

入場料:1,000円
(公演チケット提示の方は無料)
※事前申し込み不要



2014年、大阪音楽大学でのマスタークラスの様子

「現代の最も優れたベートーヴェン弾きの一人」と称されるレオッタ氏のベートーヴェンに対する深い理解と完璧な技術に触れる貴重な機会。公演と合わせて是非ご参加ください。

※マスタークラスの曲目等、詳細は決まり次第 HP等でご案内いたします。

■ チケット発売日

〈5回券〉解説本つき

アルティメイト優先発売日: 12月1日(火)10時より

一般発売日: 12月4日(金)10時より

〈1回券〉

アルティメイト優先発売日: 2016年2月2日(火)10時より

一般発売日: 2016年2月6日(土)10時より

■ チケット取扱い

京都府立府民ホール“アルティ” 075-441-1414

京都府立文化芸術会館 075-222-1046

チケットぴあ 0570-02-9999

[Pコード: 5回券 781-986 / 1回券 282-113]

ローソンチケット 0570-000-777

[Lコード: 5回券 58945 / 1回券 58909]

ALTI 芸術劇場は多くの関係者によって支えられています。

京都市立芸術大学、京都精華大学芸術学部 映像コース
京都ガーデンパレス、御所西 京都平安ホテル
とらや、花工房、山田松香木店、カフェテラス ALTI タナカ (順不同)

アルティメイト会員募集中 年会費:1,500円 (入会金不要)

本公演のチケットは、アルティメイトに入会してご購入いただくと、とってもお得! この機会に是非ご入会ください。

下記4つの特典の他、お得な特典がたくさんございます。

- 特典1 当ホール主催公演のチケット割引・優先予約
- 特典2 他の団体主催公演のチケット割引
- 特典3 ホールの催物情報を毎月いち早くお届け!
- 特典4 無料ドリンク券(交流会用)プレゼント