

ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会

BEETHOVEN COMPLETE SONATAS FOR PIANO AND VIOLIN IN 3 CONCERTS, WITH 3 DIFFERENT PERIOD INSTRUMENTS.

30年、ありがとう

ALTI
30th

2018年、ALTIは開館30周年を迎えます

日本を代表する演奏家であり、共に京都市立芸術大学で後進の指導にあたる2人がタッグを組み、ベートーヴェン不滅の名作、ヴァイオリン・ソナタの全曲演奏に挑みます。作曲家が活躍した当時に作られた貴重な3台のフォルテピアノにもご注目ください。



豊嶋 泰嗣 (ヴァイオリン)

Yasushi Toyoshima

桐朋学園で江藤俊哉、アンジェラの両氏に師事。1986年、大学卒業と同時に新日本フィルのコンサートマスターに就任。その後もサイトウ・キネン・オーケストラ等でコンサートマスターを務めている。

ソリストとしては、ペルリン放響、モスクワ・ソロイスツ、ロンドン・モーツアルト管等、国内外のオーケストラとの共演。室内楽奏者としては、ハレー・ストリング・クアルテットを結成し、2000年までカザルスホールのレジデントクア

ルテットを務めた。現在アルティ弦楽四重奏団のメンバーとして活躍。スター、ヨーヨー・マ、アルゲリッチ、ズッカーマン、マイスキー等との共演を重ねている。現在、新日本フィルソロ・コンサートマスター、兵庫県立芸術文化センター管コンサートマスター、九州交響楽団桂冠コンサートマスター、チェンバー・ソロイスツ佐世保音楽監督。

1991年村松賞、第1回出光音楽賞、1992年芸術選奨文部大臣新人賞受賞。京都市立芸術大学准教授。1719年製 アントニオ・ストラディバリウスを使用。

© 大庭道治



上野 真 (ピアノ)

Makoto Ueno

カーティス音楽院にてJ・ボレット、G・グラフマン両氏に、ザルツブルク・モーツアルテウムにてH・ライグラフ氏に師事。メリーランド、ベーゼンドルファー=エンパイア、ジュネーヴ、オルレアン、リヒテル等の国際コンクールで上位入賞。これまで世界15カ国で演奏を行う。青山バロックザル賞、京都市芸術新人賞受賞。

近年は歴史的な楽器を使用してのプロジェクト多数。1816年製プロードウッドでベートーヴェン、1925年製ニューヨーク・スタイル

ウェイでラフマニノフ、1846年製ブレイエルでショパン、1852年製エラールでリスト等をレコードイング。2017年にはエラールを使用したドビュッシーとラヴェルの作品集を発表。2018年にはシュトライヒャーやベーゼンドルファーを弾いたラームス作品集のCDのリリースが予定されている。

現在京都市立芸術大学教授。名古屋音楽大学客員教授。国内の主要コンクール、海外の国際コンクールの審査員も多数務める。またドイツ、ポルトガル、トルコ、韓国などでもマスタークラスを行うなど、教育活動にも力を入れている。

3台のフォルテピアノを修復したのは —— フォルテピアノ ヤマモトコレクション 山本 宣夫 (フォルテピアノ修復家)

1966年よりピアノの製造と修理に携わり、1983年ベーゼンドルファー社(ウィーン)で研修。ウィーン芸術史博物館の専属フォルテピアノ修復師となる。1998年「スペースクリストーフオリ 場」オープン。1999年「グラヴィ・シェンバロ・コル・ピアノ・エ・フォルテ」(ピアノ発明者、バルトロメオ・クリストーフオリが1726年に製作したピアノ)の完全複製楽器を完成させ、ピアノ製作家・調律師のための世界大会(浜松)で展示・コンサートが行われた。2000年5月「ユーロピアノコングレス2000」(イタリア)に、この復元楽器が招待され、コンサート・レクチャー・展示が行われた後、ウィーン芸術史博物館にて一般公開された。2007年、リストがパリのサロンコンサートに使用していたエラーリピアノ1867年製(東京サントリーホール所蔵)を修復し、翌年10月サントリーホール・ガラコンサートに登場、話題を呼んだ。2013年より大阪芸術大学非常勤講師。

■入場料(全席指定・税込)

セット券ご購入先着50名様に、
4/28(土)のお茶席券をプレゼント!
(アルティにてご購入分に限る)

3日間セット券		1回券
A席	12,000円(10,000円)	5,000円(4,500円)
B席(一般)	10,000円(8,500円)	4,000円(3,500円)
B席(学生)	7,000円(5,500円)	3,000円(2,500円)

※当日各500円UP ※() アルティメイト会員優待価格 ※未就学児の入場不可

■チケット発売日 【アルティメイト会員先行発売】 2017年12月17日(日)10時～ 【一般発売】 2017年12月23日(土・祝)10時～

京都府立府民ホール“アルティ”

TEL 075-441-1414 http://www.alti.org

9時～18時／休館日: 第1・3月曜(祝日の場合は翌日休館)、12/28～1/4

京都市営地下鉄烏丸線「今出川」駅6番出口より南へ徒歩5分

※お車の場合は京都御苑の駐車場(有料)をご利用ください。

チケット料金
が大変お得!

アルティメイト会員募集中!

年会費 1,500円(入会金不要)

特典1 近隣提携ホテルのお食事・宿泊代割引

特典2 ホール喫茶のご飲食代金10%割引 and more!

ALTI 芸術劇場は多くの関係者によって支えられております。

ROTEL BANQUET & RESTAURANT
京都カーテンプレス

御所西 京都平安ホテル

どらや

花工房

山田松香木店

京都精華大学

Café Terrasse
ALTIタナカ

