

京都アルティ弦楽四重奏団

京都が誇るアルティのレジデント・カルテット。一流ソリストとして活躍する4人が織りなす極上の室内楽をご堪能ください。

シューベルト

弦楽四重奏曲第12番 ハ短調 D.703
「四重奏断章」

モーツァルト

弦楽四重奏曲第16番 変ホ長調 K.428

ブラームス

弦楽四重奏曲第3番 変ロ長調 Op.67

※都合により曲目等が変更になる場合がございます。

■入場料【全席指定・税込】

一般前売：4,700円(3,700円)

学生前売：3,700円(2,700円)

プレミアム席前売：5,700円(4,700円)

※当日500円UP

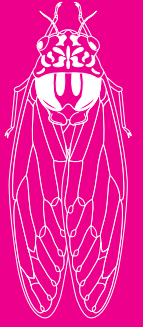
※() アルティメイト会員優待価格

※プレミアム席は、音響的・視覚的に優れたお席です。

日本庭園に囲まれた茶室にて呈茶サービス(お茶・お菓子)付。

(府民ホールアルティのみの取り扱い)

※未就学児の入場はご遠慮ください。



■チケット発売日

アルティメイト優先発売：7月22日(土)10時より

一般発売：7月25日(火)10時より

■プレイガイド

京都府立府民ホール“アルティ” / 075-441-1414

京都府立文化芸術会館 / 075-222-1046

ローソンチケット / 0570-084-005 [Lコード：56871]

2017年 **11月18日(土)**
15:00開演(14:30開場)
京都府立府民ホール“アルティ”



京都アルティ弦楽四重奏団は、ヴァイオリニストの豊嶋泰嗣と矢部達哉、ヴィオリストの川本嘉子とチェリストの上村 昇という4人の一流のソリスト達によって1998年に京都で結成された。アルティの名前は彼らがレジデント・カルテットとして活動している京都府立府民ホール“アルティ”の名前を冠している。その活動は京都のみならず日本各地に広がっている。このカルテットの特徴は、京都のレジデントホール府民ホール“アルティ”ではベートーヴェン弦楽四重奏曲を中心にモーツァルトやハイドン、ドヴォルジャークの弦楽四重奏曲を重要なレパートリーとしている。曲によって第1ヴァイオリンと第2ヴァイオリンが入れ替わるのも大きな特徴で、彼らの実力の高さを物語っている。室内楽の中心的存在である弦楽四重奏を、ソリストとして活躍しながら、まとまりの良い演奏を展開していくのは至難の技だが、4人は一様に安定したテクニックを持ち、緻密さを保った中で自己を主張しており、その音楽の表情にもデリカシーとニュアンスがあふれていて、結成以来ますます成熟し、名実共に日本のトップ弦楽四重奏団の一つとなった。2008年、第28回音楽クリティック・クラブ賞受賞。

アルティの向かいには京都御苑が広がり立派な門が点在しています。公演にあわせて散策されてはいかがでしょうか。

04 “門”クイズ!
この門の名前は?
答えは公演当日会場に掲示します。

特典多数!!

アルティメイト会員募集中

年会費：1,500円(入会金不要)

特典① ホール主催公演のチケット割引・優先予約

特典② 交流会で使える無料ドリンク券進呈

特典③ 近隣提携ホテルのお食事・宿泊代割引! 他

京都府立府民ホール“アルティ”

☎ **075-441-1414**
(9時~18時 / 第1・第3月曜日休館)
祝日の場合はその翌日休館)

ご予約・お問い合わせ

HPから24時間チケット購入可能! www.alti.org



地下鉄烏丸線「今出川駅」
6番出口より南へ徒歩5分
*お車の場合は御苑の駐車場(有料)をご利用ください。

京都府立府民ホール“アルティ”
〒602-0912 京都市上京区烏丸通中立売御門前

ALTI 芸術劇場は多くの関係者によって支えられています。

京都精華大学芸術学部 映像コース、京都ガーデンパレス、御所西 京都平安ホテル、とらや、花工房、山田松香木店、カフェテラスALTIタナカ(順不同)