

# トップチェリストによる 珠玉のアンサンブル チェロアンサンブルの愉しみ

日本が誇るトップチェリスト5名が集結！

今回はアルティ併設施設、京都府公館「レセプションホール」にて特別開催！



## Program

グラナドス：歌劇「ゴイエスカス」より間奏曲  
フンパーディンク：歌劇「ヘンゼルとグレーテル」より間奏曲（L. ニーフント 編曲）  
藤森 亮一：LHCTH  
ベートーヴェン：交響曲第3番作品55「英雄」より第一楽章（福富 秀夫 編曲）ほか

※都合によりプログラムが変更になる場合がございます。

## Profile (写真左から)

**上森 祥平** Shohei UWAMORI

1997年第66回日本音楽コンクール第1位、松下賞受賞。2003年京都市芸術文化特別奨励者に選ばれる。ドイツ国家演奏家資格取得。2012年第30回京都府文化賞奨励賞、2016年第14回齊藤秀雄メモリアル基金賞受賞。現在、相愛大学特任准教授、京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師。神奈川県フィルハーモニー管弦楽団特別契約首席チェロ奏者。

**上村 昇** Noboru KAMIMURA

1977年第46回日本音楽コンクール第1位。第6回カサド国際チェロ・コンクール第1位優勝。1983年第1回京都府文化賞新人賞受賞。2001年第19回京都府文化賞功労賞受賞。現在、京都市立芸術大学名誉教授、桐朋学園大学特任教授、大阪音楽大学客員教授。京都市交響楽団ゲストソロチェロ奏者。京都市文化功労者。「京都アルティ弦楽四重奏団」チェリスト。

**林 裕** Yutaka HAYASHI

1993年読売新人音楽賞受賞。同年第62回日本音楽コンクール第1位。黒柳賞受賞。青山音楽賞、松方ホール音楽賞大賞、大阪文化祭賞グランプリ、音楽クリティッククラブ賞本賞、文化庁芸術祭優秀賞等を受賞。「いずみシンフォニエッタ」メンバー。現在、沖縄県立芸術大学教授、相愛大学、神戸女学院大学非常勤講師。セルヴェ協会名誉会員。

**河野 文昭** Fumiaki KONO

1981年第50回日本音楽コンクール第1位、1990年京都音楽賞、1992年大阪府文化祭賞、2004年第22回京都府文化賞功労賞等を受賞。2017年京都市文化功労者。「クインテットWAM」、「AOI(静岡音楽館)レジデンス・クワルテット」メンバー。現在、東京藝術大学教授。「カンマームジーク@アルティ」主宰。

**藤森 亮一** Ryoichi FUJIMORI

1983年第52回日本音楽コンクール第1位、2008年第26回京都府文化賞功労賞、「モルゴーア・クアルテット」として1998年村松賞、2010年度アリオン賞、2017年JXTG音楽賞受賞。1987年NHK交響楽団に入団、現在首席奏者を務める。東邦音楽大学特任教授、国立音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師。

### 公演情報



### ■入場料(全席自由・税込)

3,500円(3,000円)

当日券は各500円UP

※( )アルティメイト会員優待価格

※未就学児の入場は不可

※前売が完売の場合、当日券の販売は  
ございません

### 枚数制限

各日お1人様2枚までとさせていただきます。  
ご理解のほどお願いいたします。(1回約100席を予定)

### ■チケット発売日

【アルティメイト会員先行】2024年1月13日(土)10時～ 【一般】2024年1月20日(土)10時～

### ■チケット取扱い

京都府立府民ホール「アルティ」 ☎075-441-1414

アルティ・インターネットチケットサービス

HPから24時間チケット購入可能  
<https://www.alti.org>



京都府立府民ホール「アルティ」/ 京都府公館「レセプションホール」

TEL 075-441-1414 <https://www.alti.org>

〒602-0912 京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町590-1

9時～18時/ 休館日: 第1・3月曜(祝日の場合は翌日休館)

ホールは耐震化工事のため2024年1月5日～8月31日まで休館いたします。

京都市営地下鉄烏丸線「今出川」駅6番出口より南へ徒歩5分 ※お客様用の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

